

FESTIVALPROGRAMM

2.– 6. August 2017



KLOSTERS
MUSIC
FESTIVAL

EIN WILLKOMMENSGRUSS DER GRÜNDER

Wir freuen uns, Sie zur ersten Ausgabe des Klosters Music Festivals begrüßen zu dürfen. Vor acht Jahren wurden die Weihnachtskonzerte gegründet, welche im Dezember 2016 zum 7. Mal durchgeführt wurden und die Jahr für Jahr viele Besucher begeistern.

Unsere Vision, in Klosters ein erstklassiges Festival anzubieten, wurde nur durch die grossartige Arbeit von vielen fleissigen Händen Wirklichkeit. Mitglieder des Festival Vorstandes und viele freiwillige Helfer haben unermüdlich über einen längeren Zeitraum daran gearbeitet, um die notwendigen Mittel zusammenzutragen, die nötig sind, um unser Festival durchführen zu können. Ihnen allen gebührt ein grosser Dank.

David Whelton hat ein wunderbares Festivalprogramm mit Weltklasse-Musikern zusammengestellt. Wir sind überzeugt, dass Sie in unserer schönen alpinen Umgebung grossartige musikalische Höhepunkte geniessen werden.

Mit Marco A. Meyer konnten wir einen Festivaldirektor engagieren, welcher über eine grosse und langjährige Erfahrung im Festival Business verfügt.

Unsere Vision ist es, die Winter- und Sommerfestivals jährlich zu veranstalten und die Dauer des Sommerfestivals in den nächsten Jahren auf 15 bis 21 Tage auszuweiten. Das wird jedoch nur möglich sein, wenn wir auch in Zukunft grosszügige finanzielle Unterstützung von unseren Sponsoren, Unterstützern und Freunden erhalten werden.

Wir freuen uns, Sie diesen August in Klosters begrüßen zu dürfen und versprechen Ihnen ein musikalisches Fest und vieles mehr!

Mit musikalischen Wünschen

Die Gründer

*Geoff Richards, Hon. RCM und
Claude Schauerte*

A WELCOME FROM THE FOUNDERS

We are delighted to welcome you to our inaugural Klosters Summer Music Festival. We began our journey of bringing great musical performances to Klosters 8 years ago when we founded our Klosters Christmas Festival which had its 7th annual concerts in December 2016 and this received wide acclaim as year on year we have continued to build our repertoire.

Our vision of providing a first class festival in Klosters is only made possible by the hard work of many. Members of the Festival Board, together with many supporters, have worked tirelessly over a long period to raise the funds necessary to deliver our festival. They are all due our grateful thanks.

David Whelton has delivered a wonderful festival programme of world class performers. We both know that you will enjoy great music performed in our beautiful alpine surroundings.

With Marco A. Meyer, we were able to hire a festival director, who has a long and extensive experience in the festival business. Our vision is to hold the winter and summer festivals annually and to extend the summer festival over the next few years.

This will only be possible with the financial support of our sponsors, supporters and friends in the future. We look forward to meeting you in Klosters in August 2017, we promise you a musical feast and lots more!

The joint founders.



*Geoff Richards
Hon. RCM*



Claude Schauerte



EIN GROSSES DANKESCHÖN AN SIE

Liebe Gäste, Liebe Gönner

Ich freue mich sehr, Sie alle zum ersten Klosters Music Festival begrüßen zu dürfen.

Mein grosser Dank geht an jedes einzelne Mitglied unseres Gönnervereins. Ohne den Gönnerverein Klosters Alpine Concerts und die grosszügigen finanziellen Zuwendungen unserer Mitglieder wäre es nicht möglich gewesen, dieses Festival aufzubauen. Viele Mitglieder haben das Festival ihren Freunden empfohlen oder haben sich mit Ideen eingebracht. Ihre Begeisterung und Ihr Engagement bringt das Festival zum Leben.

Ich freue mich auf viele schöne Begegnungen mit Ihnen, sei es an einem der Hauptkonzerte, aber auch bei all den weiteren Anlässen, die überall im Dorf stattfinden werden.

Mit musikalischem Gruss
Marco A. Meyer, Festivaldirektor

Dear Guests and Donors,

I am very pleased to welcome you all to the inaugural Klosters Music festival.

A very big thank you goes to every single member of our Donors Association, without whose generous financial contributions it would not have been possible to hold this prestigious musical event. Many members have recommended the festival to their friends or have come up with ideas. Your enthusiasm and commitment will bring the festival to life.

I look forward to many enjoyable encounters with you during the Festival.



With warmest musical wishes
Marco A. Meyer, General Manager

WILLKOMMEN BEIM KLOSTERS MUSIC FESTIVAL

Wir freuen uns sehr, dass wir für unser erstes Sommer-Musik-Festival einige der inspirierendsten Musiker unserer Zeit einladen konnten, was ein wahres Musikfest in herrlicher Bergwelt verspricht. Die Eröffnung des Festivals wird mit dem Kammerorchester Basel, einem der weltweit erlesensten Orchester, stattfinden. Zusammen mit dem charismatischen Blockflötisten Maurice Steger wird das Orchester Sie mit einer „Barock Gala“ und Meisterwerken von Vivaldi und Bach verwöhnen.

In der St. Jakobs-Kirche, die über eine ausgezeichnete Akustik verfügt, wird das weltberühmte Cuarteto Casals mit dem Programm „The Beethoven Experience“ auftreten, bevor es mit diesem Streichquartett-Programm zu einer Welttournee aufbrechen wird.

Håkan Hardenberger ist unser prominenter „Artist in Residence“, der zusammen mit dem hervorragenden

Malmö Symphony Orchestra anreisen wird. Håkan Hardenberger, der als der weltweit führende Trompeter gilt, überwindet sämtliche musikalischen Grenzen und verbindet die Genres von klassischer Musik, Jazz, Neuer Musik und Improvisation. Er bestreitet zwei aussergewöhnliche Programme, die sein Talent im Zusammenstellen von Repertoires von Barock bis zur Gegenwart unter Beweis stellen werden.

Die University of Lund Student Singers, die ebenfalls aus Südschweden stammen, sind in Klosters bereits bestens bekannt. Seit sechs Jahren findet ihr un-nachahmlicher Stil der A-Cappella-Musik an den jährlichen Weihnachtskonzerten grossen Anklang. Wir werden sie in der St. Jakobs-Kirche zu einem Matinee-Konzert begrüßen, wo sie ein Programm mit dem Titel „A Nordic Serenade“ wiedergeben werden.

Wir freuen uns ebenso auf den Auftritt der aussergewöhnlichen Schweizer Akkordeonistin Viviane Chassot, die zusammen mit fünf Streichern ein Programm von Haydn, Dvorak und Piazzolla sowie einige Überraschungen präsentieren wird. Vivianes Auftritte in den grossen Konzerthallen von London, Berlin, New York und Wien haben die Bewunderung und Begeisterung von führenden Musikpersönlichkeiten wie Sir Simon Rattle, Heinz Holliger und Alfred Brendel auf sich gezogen. Wir legen Ihnen deshalb ans Herz, Viviane Chassots Matinee-Konzert in der St. Jakobs-Kirche keinesfalls zu verpassen.

Täglich werden im Festivalzelt gegenüber dem Bahnhof einige der besten Musiker aus dem Kanton Graubünden auftreten. Von Blasmusik bis zu Chören, von Volksmusik bis zu Jazz wird alles vertreten sein. Die Besucher haben die Möglichkeit sich vor Ort kulinarisch

verwöhnen zu lassen. Dies alles trägt zu einer ungezwungenen und entspannten Atmosphäre im Rahmen der Freiluft-Konzerte bei. Zudem finden Late-Night-Konzerte im Hotel Vereina und im Silvretta Parkhotel statt, der Kulturschuppen zeigt eine Filmreihe zum Thema Musik, und im Rahmen des Festivals besteht zudem die Möglichkeit, die Künstler bei Künstlergesprächen und Konzerteinführungen live zu erleben.

Ich freue mich darauf, Sie im August in Klosters zu sehen und Sie auf eine faszinierende und aufregende musikalische Reise von Vivaldi und Bach über Haydn und Beethoven bis hin zu Strawinsky mitzunehmen.



*David Whelton
OBE, Hon. FRAM,
Hon. RCM,
Artistic Director*

WELCOME TO THE KLOSTERS MUSIC FESTIVAL!

We have invited some of the most inspirational musicians of our time to join us for what promises to be a veritable feast of music making in the glorious alpine setting of Klosters.

The Festival opens with one of the world's finest orchestras, the Basel Chamber Orchestra, giving a "Barock Gala" with the charismatic recorder player, Maurice Steger, performing masterpieces by Vivaldi and Bach.

The world renowned Quarteto Casals will join us for an all Beethoven programme, "The Beethoven Experience", in the perfect acoustics of St Jakob's church prior to embarking on their world tour of the complete Beethoven String Quartets.

Håkan Hardenberger is our celebrity Resident Artist with his superb Malmö Symphony Orchestra. Håkan Hardenberger, universally

regarded as the finest trumpeter in the world today, crosses all musical boundaries, combining the genres of classical music, jazz, new music and improvisation. He has created two unmissable programmes which showcase his artistry in repertoire from the Baroque to the present day.

The Lund Student Singers, who also hail from southern Sweden, will need no introduction to the Klosters public having brought their inimitable style of a cappella music making to Klosters each Christmas for the last six years. We welcome them to the St Jakob's church for a matinee concert where they will give a programme entitled "A Nordic Serenade" together with other performances during the festival.

We are also delighted to welcome the sensational Swiss accordionist, Viviane Chassot, who will be joined by her friends to present an eclectic

programme ranging from Haydn and Dvorak to Piazzolla, with a few surprises in-between. Viviane Chassot's performances in the major concert halls of London, Berlin, New York and Vienna have drawn admiration and enthusiasm from leading music personalities including Sir Simon Rattle, Heinz Holliger and Alfred Brendel. Don't miss her matinee concert in St Jakob's church!

Each day, in the Festival Tent opposite the Railway Station, the Festival will showcase some of the finest musicians from the canton of Grisons, including Brass Bands, Swiss folk and jazz. A bar will be available, creating an informal and relaxed atmosphere perfect for outdoor music making in Klosters.

The Festival will also present late night concerts in the Hotel Vereina and at Silvretta Parkhotel, a film series in the Kulturschuppen and offer opportunities to meet the artists at pre-concert talks.

We look forward to seeing you in Klosters in August and to taking you on a fascinating and exciting musical journey from Vivaldi and Bach through Haydn, Beethoven and Stravinsky to some of the finest music written today.



*David Whelton
OBE, Hon. FRAM,
Hon. RCM,
Artistic Director*

MITTWOCH 2. AUGUST

18:45 UHR
FESTIVAL HALL
Künstlergespräch
Gast: Maurice Steger
Seite 13

EINTRITT FREI

20:00 UHR
FESTIVAL HALL
Eröffnungskonzert
Barock Gala
Seite 14

CHF 90 / 60 / 30

21.30 UHR
HOTEL VEREINA
Post Concert Party
Seite 13

EINTRITT FREI




Schauerte
KLOSTERS

HAPPY SPORT

Chopard



KÜNSTLERGESPRÄCH / ARTIST TALK



MITTWOCH 2. AUGUST 2017
FESTIVAL HALL
18:45 UHR – deutsch / german

EINTRITT FREI

[D] Lernen Sie anlässlich einer Konzerteinführung Maurice Steger kennen, den international bekannten Blockflöte-Spieler, der in Graubünden aufgewachsen ist. Das Interview wird von Andrea Meuli zusammen mit dem künstlerischem Direktor David Whelton geführt.

[E] A unique opportunity to hear Maurice Steger, the world's finest Blockflöte player and one of the most charismatic performers on stage today discuss tonight's programme. The Artists Talk will be led by Andrea Meuli with Artistic Director David Whelton.

POST CONCERT PARTY



MITTWOCH 2. AUGUST 2017
HOTEL VEREINA
21:30 UHR

EINTRITT FREI

[D] Treffen Sie sich mit den Künstlern zu einer Post Concert Party im Hotel Vereina, um die Eröffnung des Festivals zu feiern! Die renommierten Lund Student Singers werden für musikalische Unterhaltung sorgen. (Freier Eintritt, Konsumation auf eigene Rechnung).

[E] Post Concert Party. Join the Artists for a post concert party at the Vereina Hotel to celebrate the opening of the Klosters Music Festival. The renowned Lund Student Singers provide the entertainment. (free entry, drinks to be paid for individually)

ERÖFFNUNGSKONZERT / OPENING CONCERT BAROCK GALA



MITTWOCH 2. AUGUST 2017
FESTIVAL HALL
20:00 UHR

CHF 90 / 60 / 30

Johann Sebastian Bach (1685–1750)
Konzert für 2 Violinen, Streicher und
Continuo d-moll BWV 1043
Stefano Barneschi und Anna Faber,
Violine

Antonio Vivaldi (1678–1741)
Concerto per flauto, archi e basso
G-Dur RV 437

Antonio Vivaldi (1678–1741)
Sinfonia per Archi g-moll RV 156

Johann Sebastian Bach (1685–1750)
Brandenburgisches Konzert Nr. 3 BWV
1048

Pause / Intermission →

Antonio Vivaldi (1678–1741)
Ouvertüre zu „La Senna festeggiante“
RV 694

Francesco Mancini (1672–1737)
Sonata Decima Quarta per flauto solo,
2 violini, viola e basso g-moll

Johann Sebastian Bach (1685–1750)
Brandenburgisches Konzert Nr. 4 BWV
1049
Maurice Steger, Flauto
Katya Polin, Flauto
Stefano Barneschi, Violine

[D] Feiern Sie die Eröffnung des Klosters Musikfestivals mit Meisterwerken von Bach und Vivaldi, die vom herausragenden Virtuosen und Flötisten Maurice Steger vorgetragen werden. Bachs unsterbliches Doppel-Violinkonzert eröffnet das Programm und das aufregende 4. Brandenburgische Konzert ist die perfekte Ergänzung zum Bergsommer in Klosters.

[E] Celebrate the opening of the Klosters Music Festival in the company of masterpieces by Bach and Vivaldi performed by the outstanding virtuoso Maurice Steger. Bach's immortal Double Violin Concerto opens the programme and his exhilarating 4th Brandenburg Concerto is the perfect complement to the alpine summer in Klosters.

KAMMERORCHESTER BASEL
& MAURICE STEGER
Stefano Barneschi, Violine
Anna Faber, Violine
Maurice Steger, Flauto
Katya Polin, Flauto



RICHARDS & PARTNER CONSULTING LTD

**WISHES THE INAUGURAL KLOSTERS
MUSIC FESTIVAL SUCCESS.
WE LOOK FORWARD TO SEEING YOU IN
KLOSTERS 2ND – 6TH AUGUST 2017.**

Richards & Partner Consulting Limited

Austrasse 15,

P.O. Box 3

FL-9495 Triesen

Principality of Liechtenstein

Tel: +423 230 0337. Fax: +423 237 6667

E-Mail: richardsconsulting@adon.li

**INTERNATIONAL FAMILY OFFICE SERVICES
TRUST AND ADMINISTRATION SERVICES
ASSET MANAGEMENT AND MONITORING SERVICES
CHARITABLE/PHILANTHROPIC SERVICES**

DONNERSTAG 3. AUGUST

18:00 UHR
KIRCHE ST. JAKOB
Künstlergespräch / Artist Talk
Gäste: Cuarteto Casals
Seite 20

EINTRITT FREI

11:00 UHR
KIRCHE ST. JAKOB
Konzert
Vertraut und doch so anders
Seite 18

CHF 25

19:00 UHR
KIRCHE ST. JAKOB
Konzert
The Beethoven experience
Seite 22

CHF 75 / 55 / 20

12:15 UHR
RESTAURANT CHESA GRIS, MUNA
Meet the artist
Mittagessen mit Viviane Chassot
Seite 19

CHF 30 (ohne Getränke/excl. drinks)

20.30 UHR
KULTURSCHUPPEN
Filmvorführung / Movie
Mamma Mia!
Seite 21

CHF 15

16.00 UHR
FESTIVAL ZELT, BAHNHOFPLATZ
Openair Konzert
Music Alfresco
Seite 20

EINTRITT FREI

21.30 Uhr
HOTEL SILVRETTA
Jazz Konzert
Seite 21

EINTRITT FREI

AUSVERKAUFT

VERTRAUT UND DOCH SO ANDERS



VIVIANE CHASSOT AND FRIENDS
Akkordeon und Streichquintett

Viviane Chassot, Akkordeon
Plamena Nikitassova, Violine
Manuel Oswald, Violine
Lea Boesch, Viola
Christoph Dangel, Violoncello
Stefan Preyer, Kontrabass

DONNERSTAG 3. AUGUST 2017
KIRCHE ST. JAKOB
11:00 UHR

CHF 25

Joseph Haydn (1732–1809)
Konzert für Klavier und Orchester
F-Dur Hob. XVIII: 7
Bearb. für Akkordeon und Streicher

Antonin Dvorak (1841–1904)
Bagatellen Op.47
Bearb. für Streichtrio und Akkordeon

Franz Schubert (1797–1828)
Aus Winterreise op.89
Bearb. für Viola und Akkordeon

Helena Winkelman (*1974)
CH-ango (Homage à Astor Piazzolla)
(2015) Bearb. für Viola und Akkordeon

Marcelo Nisinman (*1970)
Sr. Tango für Akkordeon und
Streichquartett (2006)

Astor Piazzolla (1921–1992)
Five Tango Sensations für Akkordeon
und Streichquartett

MEET THE ARTIST

[D] NACH DEM KONZERT FINDET
IM HOTEL CHESA GRISCHUNA
EIN MITTAGESSEN MIT DEN
KÜNSTLERN STATT. ANMELDUNG
ERFORDERLICH.

CHF 30 (ohne Getränke)

Vertraute Musik anders und neu zu hören ist immer ein erfrischendes und aufregendes Erlebnis. Geniessen Sie die Klänge des Akkordeons, des beliebtesten Volksmusikinstrumentes der Schweiz, zusammen mit fünf hervorragenden Streichern. Gespielt wird ein beliebtes Programm, das von Haydn und Dvorak bis zu den Tangos von Piazzolla und Nisinman reicht und aufzeigt, wie die Volksmusik ihrer Heimatländer vier Komponisten inspiriert hat. Ein einzigartiges Konzert, voller rhythmischer Freude, geführt von der ausserordentlichen Akkordeonistin Viviane Chassot.

Dieses Konzert wird ermöglicht durch die grosszügige Unterstützung eines unserer Mitglieder des Gönnervereins.

[E] JOIN US FOR A POST-CONCERT
LUNCH IN THE COMPANY OF
THE ARTISTS AT THE HOTEL
CHESA GRISCHUNA. PLEASE BOOK
YOUR TABLE TOGETHER WITH
THE TICKET. (Lunch sold out)

CHF 30 (excl. drinks)

Listening to familiar music differently, and in new ways, is always a refreshing and exciting experience. Bringing together the accordion, Switzerland's favourite folk music instrument with five superb string players in a popular programme that ranges from Haydn and Dvorak to the tangos of Piazzolla and Nisinman shows how four composers were inspired by the folk music of their native lands. A unique concert, full of rhythmic delight and led by the sensational accordionist Viviane Chassot.

This concert is made possible by the generous support of one of our donor members.

MUSIC ALFRESCO



[D] Wir begrüßen Sie in unserem Festivalzelt zum musikalischen Nachmittag, mit dem RCM-Brass-Quintett, das im vergangenen Sommer sein Debut in Klosters erfolgreich gefeiert hat, sowie den Lund Student Singers. Das Alpina Hotel wird Ihnen Erfrischungen servieren.

[E] Join us for an afternoon of informal music making in the Festival Tent whilst enjoying refreshments served by the Hotel Alpina. The RCM Brass Quintet which scored such a success last year and our long-term friends The Lund Student Singers will entertain us.

DONNERSTAG 3. AUGUST 2017
FESTIVAL ZELT, BAHNHOFPLATZ
16:00 UHR

EINTRITT FREI

KÜNSTLERGESPRÄCH / ARTIST TALK



[D] Der künstlerische Leiter, David Whelton, wird mit Mitgliedern des Cuarteto Casals über Beethovens Streichquartette und deren Gegenüberstellung im anschliessenden Konzert diskutieren.

[E] Artistic Director David Whelton will lead a discussion with members of the Cuarteto Casals on Beethoven's String Quartets and juxtaposition of the quartets in tonight's programme.

DONNERSTAG 3. AUGUST 2017
KIRCHE ST. JAKOB
18:00 UHR – englisch / english

EINTRITT FREI

MAMMA MIA! (MOVIE)



[D] «Mamma Mia» ist eine US-amerikanisch-britische Musikkomödie aus dem Jahr 2008 und die Leinwandadaptation des gleichnamigen ABBA-Musicals mit Meryl Streep und Pierce Brosnan. Ein Kinoerlebnis für Jung und Alt!

[E] A young woman about to be married discovers that any one of three men could be her father. She invites all three to the wedding without telling her mother. Featuring Meryl Streep and Pierce Brosnan and with hit songs by the popular, 70s group ABBA.

DONNERSTAG 3. AUGUST 2017
KULTURSCHUPPEN 20:30 UHR (E/d)
Tickets: www.kulturschuppen.ch

CHF 15

FOLK-POP-JAZZ-VOLKSMUSIK



[D] Robin Mark stellt das Schwyzerörgeli in den Kontext von Jazz, Folk-Pop und Improvisation. Schweizer Radio SRF über Robin Mark: «Ein heimliche Örgelvirtuose»

[E] The Robin Mark Quartet plays new and traditional folk music with its own arrangements. There will be a mixture of folk, jazz and pop music, with elements of improvisation from melancholic to infectious.

DONNERSTAG 3. AUGUST 2017
HOTEL SILVRETTA
21:30 UHR

EINTRITT FREI

Robin Mark (Schwyzerörgeli)
Florian Mächler (Gitarre)
Pirmin Huber (Kontrabass)
Christian Zünd (Schlagzeug)

THE BEETHOVEN EXPERIENCE



CUARTETO CASALS

Vera Martinez-Mehner, Violine

Abel Tomás, Violine

Jonathan Brown, Viola

Arnau Tomás, Violoncello

DONNERSTAG 3. AUGUST 2017

KIRCHE ST. JAKOB

19:00 UHR

CHF 75 / 55 / 20

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Streichquartett Nr. 1 F-Dur op. 18 Nr. 1

Streichquartett Nr. 11 F-Moll op. 95

Pause / Intermission

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Streichquartett „Razumosvsky“ Nr. 9

C-Dur op. 59 Nr. 3

{D} Seitdem das Cuarteto Casals in den Jahren 2000 und 2002 mit den jeweils ersten Preisen der London String Quartet Competition und des internationalen Brahms-Wettbewerbs in Hamburg ausgezeichnet wurden, haben sich die vier Musiker als eines der führenden Quartette etabliert und sind regelmässig in den grössten Konzertsälen der Welt zu Gast.

Zur Aufführung kommen drei Meisterwerke von Beethoven, die aus unterschiedlichsten Schaffensperioden seines kreativen Lebens stammen. Erleben Sie, wie Beethoven in op. 18 Nr. 1 die klassische Form bricht. Sie hören sein orchestrales Quartett mit op. 59 Nr. 3 und das auf dem Höhepunkt seiner letzten Schaffensphase komponierte op. 95. Ein überaus lohnender Musikabend, der höchste technische Anforderungen an die Musiker stellt.

{E} Since winning first prizes at the London String Quartet and Brahms-Hamburg competitions, Cuarteto Casals has been a repeated guest at the world's most prestigious concert halls and has become one of the finest chamber ensembles in the world.

In this programme they perform three masterpieces by Beethoven drawn from radically different moments in his creative life. We see Beethoven breaking the classical mould in op. 18 Nr. 1, at his most orchestral in op. 59 Nr. 3 and on the cusp of his final period, at his most concise and dramatically taut in op. 95. An immensely rewarding evening of music setting the highest technical demands and transcending earthly cares.

*Inneneinrichtungen
Innenausbau*

The logo consists of two large, grey, serif capital letters 'B' on either side of a red ampersand '&'. The ampersand is stylized with a thin red line that curves over the top of the right 'B'.

B&B Inneneinrichtungen Innenausbau
Bahnhofstrasse 11
7250 Klosters

FREITAG 4. AUGUST

11:00 UHR
KIRCHE ST. JAKOB
Konzert
A nordic serenade
Seite 26

CHF 25

16.00 UHR
FESTIVAL ZELT, BAHNHOFPLATZ
Openair Konzert
Music Alfresco
Seite 28

EINTRITT FREI

17.00 UHR
HOTEL VEREINA
Künstlergespräch / Artist Talk
Gast: Håkan Hardenberger
Seite 28

EINTRITT FREI

19:00 UHR
FESTIVAL HALL
Konzert
The classical style
Seite 30

CHF 90 / 60 / 30

20:30 UHR
KULTURSCHUPPEN
Filmvorführung / Movie
Eight days a week
Seite 29

CHF 15

21.30 UHR
HOTEL VEREINA
Post Concert Party
Gastauftritt: Håkan Hardenberger
Seite 29

EINTRITT FREI

A NORDIC SERENADE



UNIVERSITY OF LUND
STUDENT SINGERS

FREITAG 4. AUGUST 2017
KIRCHE ST. JAKOB
11:00 UHR

CHF 25

[D] Dieses Konzert bietet die seltene Gelegenheit, einige der schönsten Werke von Edvard Hagerup Grieg (1843–1907) und Jean Sibelius (1865–1957) zu geniessen, die unter anderem von den einzigartigen Landschaften und der Poesie ihrer Heimat inspiriert sind. Erleben Sie die tonale Präzision und Schönheit der nordischen Männerchor-Tradition. Die zwölf Sänger bieten ein sorgfältig ausgewähltes Programm ihrer Lieblingswerke dar. Die hervorragende Akustik der St. Jakobs-Kirche bildet den perfekten Rahmen für dieses Konzert.

Der 1831 gegründete Chor der University of Lund Student Singers hat sich als einer der bekanntesten Chöre innerhalb und ausserhalb von Schweden etabliert. Das Ensemble, welches regelmässig sowohl in Schweden als auch international auftritt, belebt das Chor-Repertoire für Männerchöre.

[E] A rare opportunity to enjoy some of the most beautiful music written by Edvard Hagerup Grieg (1843–1907) and Jean Sibelius (1865–1957), among others, inspired by the unique landscape and poetry of their homelands. Experience the tonal precision and beauty of the Nordic Male Voice Choir tradition as the twelve singers offer a carefully selected programme of their own favourite Nordic music. The superb acoustics of St Jakob's church provide the perfect setting for this concert.

The University of Lund Student Singers, founded in 1831, have gained a position as one of the most well known Swedish choirs throughout the world. Upholding and invigorating the Male Voice Choir repertoire, the ensemble regularly performs in Sweden and internationally.

MUSIC ALFRESCO



[D] Wir begrüßen Sie in unserem Festivalzelt zu einem musikalischen Nachmittag mit dem Robin Mark Quartett, welches das «Schwyzerörgeli» in den Kontext von Jazz, Folk Pop und Improvisation stellt, sowie mit dem RCM Brass Quintet and The Lund Student Singers.

[E] Join us for an afternoon of informal music making in the Festival Tent whilst enjoying refreshments served by the Hotel Alpina: Enjoy jazz, folk, pop and classical music with the Robin Mark Quartet, RCM Brass Quintet and The Lund Student Singers.

FREITAG 4. AUGUST 2017
FESTIVAL ZELT, BAHNHOFPLATZ
16:00 UHR

EINTRITT FREI

KÜNSTLERGESPRÄCH / ARTIST TALK



[D] Håkan Hardenberger spricht mit dem künstlerischen Leiter David Whelton über seine aussergewöhnliche Karriere und die Entwicklung seiner Beziehung zum Malmö Symphony Orchestra als ihr Dirigent. Das Gespräch wird in Englischer Sprache geführt.

[E] Håkan Hardenberger joins Artistic Director David Whelton to discuss his extraordinary career and developing relationship with the Malmö Symphony Orchestra as a conductor. The Artists Talk will conclude with a Q&A session. The interview will be in English.

FREITAG 4. AUGUST 2017
HOTEL VEREINA
17:00 UHR – englisch /english

EINTRITT FREI

EIGHT DAYS A WEEK (MOVIE)



[D] Zehn Jahre gab es die Beatles. Zehn Jahre, in denen die Fab Four aus Liverpool die Musikwelt aus den Angeln hoben. Eight Days a Week: The Touring Years von Hollywood-Regisseur Ron Howard beleuchtet die Zeit vom 1962 bis 1966. Eine eindrückliche Doku.

[E] The Touring Years is a 2016 documentary film directed by Ron Howard about The Beatles' career during their touring years from 1962 to 1966, from their performances at the Cavern Club in Liverpool to their final concert in San Francisco in 1966.

FREITAG 4. AUGUST 2017
KULTURSCHUPPEN 20:30 UHR (E/d)
Tickets: www.kulturschuppen.ch

CHF 15

POST CONCERT PARTY



[D] Treffen Sie sich mit den Künstlern im Hotel Vereina. Eine einmalige Gelegenheit, den virtuosen Superstar Håkan Hardenberger und seine Freunde in einem späten Nachtjazzprogramm zu hören, das auf seiner meistverkauften CD «Both Sides Now» basiert.

[E] Join the Artists for a post concert party at the Vereina Hotel. A unique opportunity to hear virtuoso superstar Håkan Hardenberger and friends in a late night jazz programme based on his best selling CD “Both Sides Now”. (free entry, drinks to be paid for individually)

FREITAG 4. AUGUST 2017
HOTEL VEREINA
21:30 UHR

EINTRITT FREI

THE CLASSICAL STYLE



FREITAG 4. AUGUST 2017
FESTIVAL HALL
19:00 UHR

CHF 90 / 60 / 30

Joseph Haydn (1732–1809)
Trumpet Concerto, Hob.
Vlle: 1, Eb major

Ludwig van Beethoven (1770–1827)
/ Brett Dean (b. 1961)
Adagio Molto e Mesto from Op. 59 No. 1

Brett Dean (b. 1961)
Testament–Music for Orchestra

Pause / Intermission

Johann Nepomuk Hummel (1778–1837)
Trumpet Concerto, E major

Ludwig van Beethoven (1770–1827)
Suite from The Creatures of Prometheus,
Op. 43

MALMÖ SYMPHONY ORCHESTRA
& HÅKAN HARDENBERGER



*“Ich freue mich, die
Gelegenheit zu erhalten,
diesen Sommer
im wunderschönen
Klosters
auftreten zu dürfen.”*

HÅKAN HARDENBERGER

{D} Erleben Sie die Kraft und die Dramatik von Beethovens Kompositionen und seiner Zeitgenossen durch die Virtuosität von Håkan Hardenberger und das Malmö Symphony Orchestra. Beethoven war auch die Inspiration für ein zweiteiliges Werk, welches Australiens führender zeitgenössischer Komponist Brett Dean zu Ehren dieses aussergewöhnlichen Komponisten geschrieben hat.

*“I am delighted
to have been given
the opportunity
to perform this summer
in beautiful Klosters.”*

HÅKAN HARDENBERGER

{E} Experience the power and drama of Beethoven and his contemporaries through the virtuosity and artistry of Håkan Hardenberger and the Malmö Symphony Orchestra. Beethoven is also the inspiration for two beautiful works by Australia's leading composer Brett Dean written in homage to this greatest of composers.



EDELBAUER
EDLES DESIGN, NATÜRLICH

SAMSTAG 5. AUGUST

16:00 UHR
FESTIVAL ZELT, BAHNHOFPLATZ
Openair Konzert
Music Alfresco
Seite 34

EINTRITT FREI

17:45 UHR
DORFZENTRUM
Oldtimer Zieleinfahrt der
Alpen-Klassik 2017
Seite 34

EINTRITT FREI

20:00 UHR
FESTIVAL HALL
Konzert
Song and dances
Seite 36

CHF 90 / 60 / 30

20:30 UHR
KULTURSCHUPPEN
Filmvorführung / Movie
La La Land
Seite 35

CHF 15

21:30 UHR
HOTEL VEREINA
Post Concert Party
Seite 35

EINTRITT FREI

MUSIC ALFRESCO



[D] Wir begrüßen Sie in unserem Festivalzelt zum musikalischen Nachmittag mit der Old Style Bigband und dem RCM Skyline Brass Quintet. Das Alpina Hotel wird Ihnen Erfrischungen servieren.

[E] Join us for an afternoon of informal music making in the Festival Tent whilst enjoying refreshments served by the Hotel Alpina. The Klosters Music Festival is delighted to welcome the Old Style Bigband and the RCM Skyline Brass Quintet on stage.

SAMSTAG 5. AUGUST 2017
FESTIVAL ZELT, BAHNHOFPLATZ
16:00 UHR

EINTRITT FREI

«ALPEN-KLASSIK»



[D] Die Alpenrallye für historische Automobile führt über berühmte, aber selten befahrene Strassen und malerische Dörfer in drei Ländern. Die Zieleinfahrt der Alpen-Klassik 2017 ist für 17.45h direkt nach dem Konzert im Festivalzelt geplant.

[E] This internationally open rally for historic automobiles leads across famous, but rarely driven alpine roads and through picturesque villages in three countries. The cars will return to Klosters at 17.45h directly after our concert at the Festival tent.

SAMSTAG 5. AUGUST 2017
DORFZENTRUM
KLOSTERS-PLATZ 17:45 UHR

EINTRITT FREI

LA LA LAND (MOVIE)



[D] Mit diesem Filmmusical lässt Damien Chazelle das klassische Hollywood auferstehen und gibt der Traumfabrik eine Zukunft. Ryan Gosling und Emma Stone berühren mit selbst performten Songs und mitreissenden Tanznummern in einer traumhaft inszenierten Liebesgeschichte.

[E] The musical LA LA LAND explores the joy and pain of pursuing your dreams. It tells the story of Mia, an aspiring actress, and Sebastian, a dedicated jazz musician, who are struggling to make ends meet in a city known for crushing hopes and breaking hearts.

SAMSTAG 5. AUGUST 2017
KULTURSCHUPPEN 20:30 UHR (E/d)
Tickets: www.kulturschuppen.ch

CHF 15

POST CONCERT PARTY



[D] Treffen Sie sich mit den Künstlern zu einer Post Concert Party im Hotel Vereina, um die Finissage des Festivals zu feiern! Für musikalische Unterhaltung wird gesorgt sein. (Freier Eintritt, Konsumation auf eigene Rechnung)

[E] Post Concert Party. Join the Artists for a post concert party at the Vereina Hotel to celebrate the conclusion of the Klosters Music Festival. Musical entertainment will be provided. (free entry, drinks to be paid for individually)

SAMSTAG 5. AUGUST 2017
HOTEL VEREINA
21:30 UHR

EINTRITT FREI

SONGS AND DANCES



SAMSTAG 5. AUGUST 2017
FESTIVAL HALL
20:00 UHR

CHF 90 / 60 / 30

Arthur Honegger (1892–1955)
Pastorale d'été, H. 31 (Summer Pastoral)

Daniel Börtz (b.1943)
Songs and Dances, Trumpet Concerto

Lars-Erik Larsson (1908–1986)
Pastoral Suite, Op. 19

Pause / Intermission

Antonio Vivaldi (1678–1741)
Concerto for two trumpets, RV 537, C major

Igor Stravinsky (1882–1971)
Pulcinella Suite

[D] Håkan Hardenberger und seine Musiker präsentieren ein musikalisches Kaleidoskop aus einigen der magischsten und eindrucksvollsten Musikwerken aus der Schweiz, Schweden, Italien und Russland.

Hirtenlandschaften kontrastieren mit nordischem Nebel, und die Grossartigkeit von Antonio Vivaldis Venedig steht Igor Strawinskys fröhlicher Pulcinella-Suite gegenüber – das perfekte Finale für das Festival.

[E] Håkan Hardenberger and his players present a musical kaleidoscope drawn from some of the most magical and evocative music from Switzerland, Sweden, Italy and Russia.

Pastoral landscapes contrast with Nordic mists as we travel via the brilliance of Vivaldi's Venice to Stravinsky's joyous Pulcinella Suite, the perfect ending for the Klosters Music Festival!

Daniel Börtz's trumpet concert:
Swiss Premiere

MALMÖ SYMPHONY ORCHESTRA
& HÅKAN HARDENBERGER





HÅKAN HARDENBERGER WITH HIS COLLEAGUES:
ON THE LEFT: GUSTAV MELANDER, TRUMPET SOLOIST ON VIVALDI
ON THE RIGHT: SAMULI ÖRNSTRÖMER, CONDUCTOR ON BÖRTZ

© KAROLINA ROSENQVIST

MUSICAL FAREWELL BRUNCH



[D] Wir laden Sie zum Musical Farewell Brunch auf den Kesslerhof ein. Bei einem herrlichen Bauernfrühstück mit musikalischer Unterhaltung feiern wir gemeinsam den Abschluss des Musikfestivals und lassen die vergangenen Festivaltage Revue passieren.

[E] We invite you to the 'Musical Farewell Brunch' at the 'Kesslerhof'. During a delicious farmers' breakfast, we will celebrate the closing of the Klosters Music Festival with musical entertainment.

Adults: CHF 35 / children up to 13
CHF 1 per year of age

SONNTAG 6. AUGUST 2017
KESSLERHOF, KLOSTERS DORF
11:00 UHR

CHF 35 / KINDER BIS 13 CHF 1
PRO ALTERSJAHR
(Kinder bezahlen vor Ort)



GOTSCHNA
TAXI
081 420 20 20
www.gotschnataxi.ch

**Taxi-,
Kleinbusfahrten
Flughafen Transfers,
Carreisen**

RCM SKYLINE BRASS QUINTET



[E] The Royal College of Music is one of the world's great conservatoires, training gifted musicians from all over the world for international careers as performers, conductors and composers. All five musicians are current students on the BMus and Masters courses at the RCM. Skyline Brass are the winners of this year's Royal College of Music Brass Ensemble Prize.

[D] Das Royal College of Music ist eines der bekanntesten Konservatorien und schult begabte Künstler aus aller Welt für internationale Karrieren als Musiker, Dirigenten und Komponisten. Alle fünf Musiker sind aktuell BMus und Masters Kurs Studenten an der RCM. Skyline Brass ist der Gewinner des diesjährigen Royal College of Music Brass Ensemble Preises.

Will Morley (Trompete)
Adam Stockbridge (Trompete)
Fabian van de Geest (Horn)
Jonny Hollick (Posaune)
Stephen Calow (Tuba)



Well known
for exceptional
properties
and services

Real Estate

Tel: +41 81 422 15 25 - klosters@hodel-immo.ch
ask for Fredy Hodel

Rentals

Tel +41/81 422 49 56 - info@hodel-immo.ch
ask for Teresa Schaaff

We look forward to seeing you in Klosters!

Hodel Immobilien, Bahnhofstr.8, 7250 Klosters Platz, www.hodel-immo.ch



THE KLOSTERS FORUM
OPENING MINDS

[D] DAS KLOSTERS MUSIC FESTIVAL FREUT SICH ÜBER DIE ZUSAMMENARBEIT MIT THE KLOSTERS FORUM!

The Klosters Forum ist eine neutrale Plattform für den kreativen und disruptiven Ideenaustausch mit dem Ziel, gesellschaftliche und ökologische Herausforderungen anzugehen.

An unserem eintägigen TKF-Summer-Talks-Anlass vom 5. August 2017 präsentieren und diskutieren Technologie-, Impact- und Natur-Experten, sowie Kriegsreporter und Unternehmer aktuelle Themen und brennende Fragen zur Zeit. Im zweitägigen TKF-Brainstorming-Forum vom 3. bis 4. August 2017 tauschen sich Spezialisten über mögliche Lösungen zum Thema „Ausbildungsangebot für Flüchtlinge“ aus. Limitierte Tickets.

Für weitere Informationen und Tickets:
theklostersforum.com

[E] KLOSTERS MUSIC FESTIVAL IS HAPPY TO ANNOUNCE A COLLABORATION WITH THE KLOSTERS FORUM!

The Klosters Forum is a neutral platform that brings together disruptive and inspirational minds to tackle some of the world's most pressing social and environmental challenges.

The TKF Summer Talks 5 August 2017: A series of thought provoking topics and engaging debates with a diverse range of speakers from war correspondents and tech-innovators to adventurers and impact leaders. Tickets are available to the public. The TFK Brainstorming 3rd-4th August 2017: The main topic will be finding solutions for the challenge 'Education for Refugees'. Attendees will be selected leaders from the tech-world, cutting edge organisations and foundations as well as avant-garde thinkers, governmental officials and NGO's. Limited Tickets.

For more information and tickets:
theklostersforum.com

MusicConnects

5. Musikalische Begegnungen Bad Ragaz
12. bis 14. Oktober 2017



THE LEADING WELLBEING & MEDICAL HEALTH RESORT

Drei Konzerte – drei musikalische Leckerbissen

«MusicConnects» bietet einen persönlichen Zugang zu Weltklassekünstlern und verzaubert in einem kleinen feinen Rahmen. Geniessen Sie abwechslungsreiche Orchester-, Kammermusik- und Solokonzerte im wundervollen Ambiente des Kursaals im Grand Resort Bad Ragaz.

Donnerstag, 12. Oktober, 20.00 Uhr

Eröffnungskonzert mit Maurice Steger und dem Ensemble Esperanza

Freitag, 13. Oktober, 20.00 Uhr

Maurice Steger und Chouchane Siranossian

Samstag, 14. Oktober, 18.00 Uhr

Aperitif, Konzert und Galadinner mit dem Ensemble Esperanza und den Solisten

Tel. +41 (0)81 303 30 30

www.resortragaz.ch/events

HERZLICHEN DANK!

{D} Das Klosters Music Festival dankt den folgenden Institutionen, Stiftungen und Firmen für Ihre namhafte Unterstützung:

{E} The Klosters Music Festival would like to express their sincere gratitude to the following institutions, foundations and companies for their most generous support:

Institutionen

- Destination Davos Klosters
- Evang.-Ref. Kirchengemeinde Klosters-Serneus
- Kulturschuppen Klosters
- Gemeinde Klosters-Serneus
- Gönnerverein Klosters Alpine Concerts
- Migros Kulturprozent
- Schwedische Botschaft

Stiftungen

- Ria & Arthur Dietschweiler Stiftung

Firmen / Privatpersonen

- Aleonora & Christ Houman Briner
- Andres Gujan Garten & Haus
- Andrist Sport & Mode
- Arena Klosters
- Berghaus Alpenrösli
- Blumengeschäft Come In
- Brandpulse AG
- B&B Inneneinrichtungen Innenausbau AG
- Catherine Quinn Miller
- Christian Flütsch Kutschenfahrten
- Claude Schauerte AG
- Dawna Mueller und Christian Rogantini
- Edelbauer GmbH
- Elektro Berchtold AG
- event-ex ag
- Garage Muzzarelli, Küblis
- Gotschna Taxi
- Grand Resort Bad Ragaz
- Hodel Immobilien AG
- Hotel Alpina Klosters
- Hotel Chesa Grischuna
- Hotel-Restaurant Steinbock
- Jeroboam SA
- Kesslerhof
- Key Investment
- Michel Beyeler Bodenbeläge

- Reisebüro Monami
- Residenz Vereina Klosters
- Richards & Partner Consulting Ltd
- Schawalder + Kocher
- Silvretta Parkhotel in Klosters
- Somedia AG
- Stahel Partner AG Klosters
- Stylealarm
- Taxi Fly SWISS
- Tennis Klosters
- Treuhand Center AG Chur
- Urs Gätzi Schreinerei
- Works by Hedi Senteler
- Zürich Versicherung,
Agentur Klosters

Klosters Alpine Concerts

[D] Wir danken all den grosszügigen Gönnermitgliedern des Vereins Klosters Alpine Concert.

[E] A big thank you goes to all the generous members of the donors association Klosters Alpine Concerts.

Stand 1. Juni 2017 / as of June 1, 2017

Members

Liane Alban
George P. und Anne Aman-de Meyers
Ursi Bamert
Armin und Irene Bantli
Sigrid Bär
Angelika Baumann-Bunkert
Werner und Marianne Berchtold
Hacher und Silvia Bernet
Marianne Bollag und Jean Pierre Tschudi
Gabi Bolliger
Christian und Dominique Bolt
Urs und Renata Bölsterli Heim
Käthi Boner
Peter und Judith Boner
Anne-Banu Brand
Silvia und Heinz Brand
Josefine Bürgin
Ursula Butterfield
Ronaldo und Yolanda Calegari-Hug
Räto und Vreni Conzett
Ari und Gerda Damhoff
Ursula Derungs
Brien und Sabina Donnellon
Lisa und Josip Duvnjak
Max Egger
Ruth Egli
Ben und Annika Engel
Ruth Federer
Christina Förster

Brigitta Gertsch
Renzo und Daniela Ghiggia
Heinz und Ingrid Grabher
Stefan und Nicole Grass-Rauch
Prof. Peter J. und Effi Huber-Buser
Olivier Jacout
Sylvia und Bruno Jori
Robert Kalisch und Madeleine Ducret
Regula Keller
Gabriele Klemm-Brunner
Joos und Fränzi Keurentjes-Mohn
Dorina Kramer
Roger Kunz
Hans-Peter und Rosmarie Lacher
Mario und Doris Looser-Herrmann
Peter und Brigitte Luisoni
Lukas und Daniela Lütjens
Leontina Maissen
Rico und Carla Maissen
Carrie Mandic
Hans und Ruth Mani
Cristina Mathys Schweizer
Hanni Meister
Maria Meyer-Grass
Cecily Moorrees Lekeu
Bettina und Robert Nussbaum
Sonia Petignat-Keller
Nelly Pillinger
Ursula Pretzlik
Eliane und Guy Radoux
Sally Ramsay Patrick
Edgar und Gerti Rappold

Freddy Reymond und Martine Argand
Thomas und Nicole Rieffel
Barbara Rios Guler
Nadja Ruga
Hans Schlunegger
Urs Schlunegger
Otto Schneider
Hedi Senteler
Adrian und Gerda Sergi
Andrea und Annunziata Siegrist
Lukretia Sonderegger
Clair Southwell
Rolf und Susi Sprecher
Françoise Stahel
Debs Stehrenberger
Mirjam Stihl
Martin und Ruth Streichenberg
Arno Thut
Marlyse Turkavka
Anders und Gunilla Ullman
Marco und Bettina Valetti
Chris und Sharon Vaz
Roland und Désirée Vögele-Thüler
Markus und Claudia Vogt
Thilo von Selchow
Silke Wagner
Hedy Waldburger
Markus und Eva Waldburger
Marco und Brigitte Weiss-Jentsch
Renée C. Weiss Meyer
Michou Wismer
Arnold und Marina Winzer

Stephen und Sophie Woodward
Michaela Wolf
Anonym

Family Members
Andori GmbH
Dov und Anat Bar Gera
Boaz und Ruth Barack
Bill Beckwith
Thomas Bolliger
Martin Bölsterli und Gitti Hug
Martin und Anja Bräm-Bloesser
James und Patricia Campbell
Markus und Angela Casanova
John und Suzanne Coke-Lemieux
Peppi Davatz
Hannes Glaus und Agnes Reicke
Patrick und Sonja Grätzer
Peter und Margrith Guler Lutz
Corinne Gut Klucker
Otto und Suzanne Haab
Mick de Haas
Robert und Karin Frey Haesler
Johannes und Carla Hafner
Markus und Maya Heimlicher
Jürg und Barbara Hitz
Marianne Hunziker und Wyn Randall
Alexandra Junior
Albert Kleeli
Peter und Mitzi Knoflach-Roberts
Heinz und Elisabeth Kummer-Moser
Klaus und Christine Labes

Nicolaus und Beatrice Langloh
Reto und Irène Meier-Boehm
Samuel Martin und Francine Meller
Thomas und Petra Michalek-Rausch
Ben und Kate Mingay
Herbert und Claudia Moser
Hans und Regula Müller
Leo Niederer
Gerd Niederwieser und Andrea Sandbichler
Rob und Lydia Petty Rhodes
Albertine Agnes Pugh-Haferhals
Claudio und Silvia Rauch-Müller
Dieter Weiss und Bigi Schärer
Martin und Stephanie Schawalder
Martin und Jenny Scheck
Benedikt und Aurelia Schmidt
Heinz-Joseph und Monika Schmitz
Sam und Françoise Schoeller
Anita Wehrli und Alexander Scholten
Aurel und Alexandra Schwarzenruber
José und Pascale Soriano
Paul F. Sponagel
Florian und Andrea Steiger Eisenering
Rainer und Dorothea Sulser
Alice und Paula von der Lage
Hans und Susanne von Meiss
Yves Vontobel
Thomas Wegmüller
Ben Weinberg
Hanspeter Wengle und Alexandra Werder
Andres und Doris Winzeler
Emil Wohlfender und Ruth Stahl

Rudolf Wötzel
Armin Zucker
Anonym

Silver
Uschi à Porta
Verena Bär
Daniel und Corinna Bölsterli Maier
Heidi Burch
Mathis Burckhardt
Mary S. Churchill
David und Carla Cole
Nicholas und Esther Dale-Kolb
Hans-Jürg und Roswitha Diem
Anders und Jacqueline
Dornonville de la Cour
Mark R. Eaton
Vreni Egger
Linda und Erik Elzvik
Gianluca Esposito
Corinne und Christophe Gautier
Caroline Goetze
Christa Goetze und Ansgar Felber
Florian Hew
Susi Hew
Timo und Gun-Marie Judin-Tiivola
Paul Langner
Clau Maissen und Dominique A. Jagmetti
Danièle Meyer
Marco A. Meyer und Susanne Widmer
Claudio und Sorell Michel
Philipp Navratil

Repower AG
Wilhelm Rutishuser
Nica Schlegel
Veit Schuhen
Adrian und Theres Schwab
Willem Veldhoven
Ruedi und Janine Wassmer
Jeanette Wehrli
Anonym

Gold
Andrea und Therese Bärtsch
Ulrich L. Bettermann
Louis Bisang
Raymond und Silvia Bisang
Hans-Jakob und Cornelia Bodmer-Ros
Martin Bralsford
Pieter und Marietta Deiters
Sven Ericsson
Jan Frey und Angels Miquel
Susann Frölicher-Kolb
Rolf Grass
Eduardo Homem de Montes
Linda und Sandra Kofmehl
Guy und Brigitte Lamot
Harald Lamotte
Benno und Ursi Maechler Bircher
Andreas und Susanne Maissen
Maissen Klosters AG
Thomas Maissen
Donald und Dilla Manasse
David und Mary Ellen McEuen

Alfred Meili
Denise Meyer
Dave und Mechelle Mosher
Theo Müller und Ines Hüvel
Vanessa Muntinga
George und Anette Paltzer
Catherine Quinn Miller
John Reisinger
Luciano Respini
Britt Solo

Jürg und Gamse Weber
Philip und Judith Webster
Martin und Danièle Wetter
Elisabeth Wijs Brenninkmeijer
Angelika und Eckart Wilcke
Heinrich R. und Regine Wipf-Jordi
Susanne Wuffli
Charlotte von Bismarck
Reinhard von der Becke
Ueli und Linda Zürcher Oswald
Anonym

Platin

Charlotte Heber-Percy
Heinrich Raderschall
Till Reuter
Hansjürg und Franziska Saager-Ros
Liesel Streich
Anthony Vischer
Nicolaus und Christiane Weickart
Anonym

Sapphire

Heidi Brendle-Neher
Alphonse und Cécile Brenninkmeijer
Malte und Janie Peters-Pan
Heidi Joel Reist
Peter Simon
Reto und Susanne von der Becke
Reinhard und Carol Winkler
Anonym

Diamond

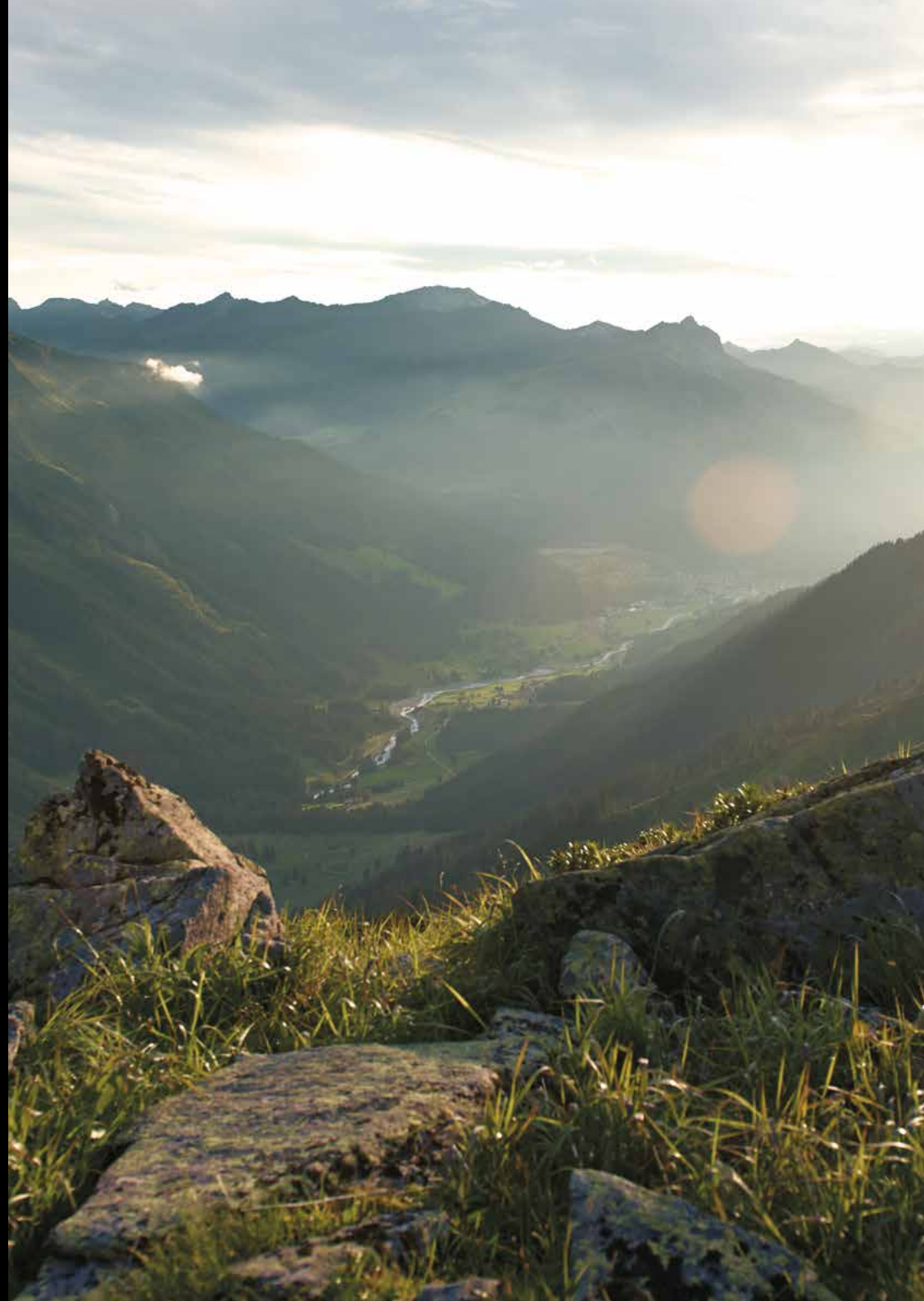
Peter und Rosemary Andreae
Alan Michael Hoffman
Sir Simon und Virginia Robertson

Patron and Founder Patron

Miguel Steiner
Thomas und Madlen von Stockar
Anonym

{D} Unser grosser Dank geht auch an alle Gönner, die uns Wohnungen und Zimmer zur Verfügung gestellt haben.

{E} We would also like to thank all the donors who have given us apartments and rooms for artists, festival staff and volunteers.



TICKETS

Internet

klostersmusicfestival.ch

(Plätze selber aussuchen und Tickets zu Hause ausdrucken)

Schriftlich

Bearbeitung in der Reihenfolge des Eingangs. Per Post an Klosters Music Festival, Postfach, 7250 Klosters

Vorverkaufsstelle

Tickets sind im Tourismusbüro Klosters (Alte Bahnhofstrasse 6) sowie im Tourismusbüro Davos (Talstrasse 41) erhältlich.

Telefon

Tickets via folgende Telefonnummer bestellen: 0900 091 091 (CHF 1.19 / Min., Festnetztarif, Mo–So)

Abendkasse

Tickets sind jeweils an der Spielstätte 45 Min. vor Vorstellungsbeginn erhältlich.

Ticketrückgabe

Erworbene Tickets können nachträglich leider nicht storniert oder umgetauscht werden.

Internet

klostersmusicfestival.ch

(choose your own seats and print out your tickets yourself)

Order by mail

processing in the order of receipt. By mail to Klosters Music Festival, Postfach, 7250 Klosters

Advance sales office

Tickets are available at Klosters Tourist Office (Alte Bahnhofstrasse 6) as well as at Davos Tourist Office (Talstrasse 41).

Phone

Tickets can be ordered via the following telephone number: 0900 091 091 (CHF 1.19 / min., fixed rate, Monday through Sunday)

Evening box office

Remaining tickets can be bought 45 minutes before the beginning of the event.

Cancellation Policy

all sales are final, tickets cannot be returned or exchanged.



FESTIVAL TEAM

{D} Seit über einem Jahr arbeitet eine engagierte Gruppe von Einheimischen und Gästen darauf hin, das Klosters Music Festival Realität und zu einem grossen Erfolg werden zu lassen.

{E} A most dedicated team of locals and visitors have been working on bringing this project together for the past 18 months:

Festivalvorstand / Festival Board Members:

Geoff Richards, Hon RCM, President / Joint Founder
Claudia Moser
Herbert Moser
Claude Schauerte, Joint Founder
Marco A. Meyer, General Manager

David Whelton, OBE, Hon FRAM, Hon RCM, Artistic Director

Susanne Widmer, Project Coordinator and Donors Liaison

Klosters Music Festival / Postfach 7250 Klosters / Schweiz
Festivalbüro / Office: +41 81 422 66 00
E-Mail: info@klostersmusicfestival.ch
Media Relations: +41 79 470 32 37
E-Mail: mediarelations@klostersmusicfestival.ch

{D} Ohne den grossen und unermüdlichen Einsatz des gesamten Festivalteams und den zahlreichen Helferinnen und Helfer wäre es unmöglich gewesen, dieses Festival durchzuführen. Wir sind allen zu grossem Dank verpflichtet.

{E} Without the enthusiastic and tireless commitment of the entire team, and the numerous volunteers, it would not be possible to hold this festival. We thank each and everyone from the bottom of our hearts.

CONCERT INFORMATION

Festival Hall, Arena
Klosters Deggiloch-
strasse 51, Klosters

Kirche St. Jakob
Landstrasse 154,
Klosters

Festival Zelt / Tent
Bahnhofplatz,
Klosters-Platz

{D} Für den Besuch in der Festival Hall steht Ihnen der Parkplatz «Alte Eisbahn» zu Verfügung.

{E} The “Alte Eisbahn” parking lot will be at your disposal when visiting the Festival Hall.

Gotschna Taxi: 081 420 20 20
Taxi Fly SWISS: 079 930 44 44

{D} Die folgenden Restaurants sind nach den Konzerten für Sie offen:

{E} The following restaurants will be open for a light meal after the concerts:

Restaurant Alte Post / Hotel Alpina / Restaurant Bär's / Pizzeria Al Capone / Hotel Chesa Grischuna / Restaurant Höhwald / Gasthaus Sonne / Hotel Steinbock / Hotel Vereina / Restaurant Wynegg

{D} Die folgenden Hotels und Restaurants bieten Ihnen den offiziellen Klosters Music Festivalwein an:

{E} The following hotels and restaurants will offer the official Klosters Music Festival wine:

Bär's / Berghaus Alpenrösli / Hotel Alpina / Hotel Silvretta / Hotel Steinbock / Hotel Vereina / Pizzeria Al Capone / Restaurant Höhwald / Restaurant Wynegg

Riesling & Sylvaner, Weingut Sonne Christian & Franziska Obrecht Jenins
Bellmunt Mas d'en Gil, Marta Rovira Priorat Spanien

**[D] ALLGEMEINE
INFORMATIONEN**

Aktuelles

Aktuelle Informationen finden Sie laufend auf der Festivalseite: klostersmusicfestival.ch sowie auf Facebook: facebook.com/klostersmusicfestival

Förderverein

Das Festival ist auf finanzielle und ideelle Unterstützung angewiesen. Werden Sie Mitglied des Gönnervereins „Klosters Alpine Concerts“ und ermöglichen Sie mit Ihrem Gönnerbeitrag den Aufbau eines neuen, wiederkehrenden Sommeranlasses in Klosters, welcher weit über die Region hinausstrahlen wird. Sie bauen mit an der Zukunft von Klosters und leisten einen Beitrag, um den Bekanntheitsgrad und das Renommee des Tourismusortes zu stärken. Gleichzeitig ermöglichen Sie sich und anderen ein neues, einzigartiges Musik-erlebnis. Die Gönnerdokumentation finden Sie auf klostersmusicfestival.ch

**[E] GENERAL
INFORMATION**

News

Up-to-date information can be found on the Festival website: klostersmusicfestival.ch and on our Facebook page: facebook.com/klostersmusicfestival

Friends of the festival

Your support is crucial to the Festival. Join the donors of “Klosters Alpine Concerts” and your generous support will enable the building of a new, recurring summer event in Klosters which will reach far across the world. By building the prominence of this resort, you will expand the future of Klosters and strengthen its reputation. At the same time you will be endowing a new, unique event within the musical world. Donor information can be found at klostersmusicfestival.ch

DONOR CATEGORIES 1.1.2017 – 31.12.2017

	Member Family	Silver Circle	Gold Circle	Platinum Circle	Sapphire Circle	Diamond Circle
Amount of donation CHF	100.- / 200.-	500.-	1'000.- and more	5'000.- and more	10'000.- and more	25'000.- and more
Priority ticket purchase	×	×	×	×	×	×
Advanced ticket purchase	11 days	11 days	11 days	30 days	30 days	30 days
Donations are partially tax deductible	×	×	×	×	×	×
Credit in the Programme Book of the Festival	×	×	×	×	×	×
With your donation you are supporting free admission to many events	×	×	×	×	×	×
Free subscription to newsletter	×	×	×	×	×	×
10% discount on Festival tickets	×	×	×	×	×	×
10% discount on Christmas concerts	×	×	×	×	×	×
Invitation to reception for Donors during the Festival		×	×	×	×	×
2 complimentary tickets for the Saturday Christmas concert		×	×	×	×	×
2 complimentary tickets for the Friday Christmas concert			×	×	×	×
2 complimentary tickets for Festival opening		×	×	×	×	×
Opportunity to host a post concert artist dinner				×	×	×
Priority Box Office telephone number				×	×	×
2 complimentary Festival tickets of your choice				×	×	×
Invitation to a donor lunch or dinner during the festival					×	×
4 complimentary Festival tickets of your choice					×	×
Complimentary parking at the Festival Hall					×	×
Guaranteed access to 2 tickets in first category until 15 days prior to the concerts						×
	Patron	CHF 50'000		Individual donor arrangements		
	Founder Patron	CHF 100'000				

Klosters Music Festival / Postfach 7250 Klosters
 Telefon: +41 81 422 66 00 / Fax: +41 860 79 301 16 05
info@klostersmusicfestival.ch

MITGLIEDERKATEGORIEN 1.1.2017 – 31.12.2017

	Member Family	Silver Circle	Gold Circle	Platinum Circle	Sapphire Circle	Diamond Circle
Mitgliederbeitrag in CHF	100.- / 200.-	500.-	1'000.- und mehr	5'000.- und mehr	10'000.- und mehr	25'000.- und mehr
Vorzeitige Zustellung des Festival Programms	×	×	×	×	×	×
Ticketvorverkauf vor dem offiziellen Verkaufsstart	11 Tage	11 Tage	11 Tage	30 Tage	30 Tage	30 Tage
Steuerabzug (Teilbetrag möglich)	×	×	×	×	×	×
Namentliche Erwähnung im offiziellen Festival Programmheft	×	×	×	×	×	×
Dank Ihrer Spende wird es möglich sein, dass viele Anlässe unentgeltlich besucht werden können	×	×	×	×	×	×
Gratisabo für den Newsletter	×	×	×	×	×	×
10% Vergünstigung auf Festival Tickets	×	×	×	×	×	×
10% Vergünstigung auf die Tickets für die Weihnachtskonzerte	×	×	×	×	×	×
Einladung zum Gönnerempfang während des Festivals		×	×	×	×	×
Einladung für 2 Personen für das Weihnachtskonzert von Samstag		×	×	×	×	×
Einladung für 2 Personen zum Freitagsanlass des Weihnachtskonzertes			×	×	×	×
Einladung für 2 Personen zum Eröffnungsanlass des Festivals		×	×	×	×	×
Möglichkeit ein "After Concert Dinner" zu finanzieren				×	×	×
VIP Telefonnummer für die Ticketreservierung				×	×	×
2 Gratis Festival Tickets nach Wahl				×	×	×
Einladung zu einem Gönnerlunch oder Dinner während des Festivals					×	×
4 Gratis Festival Tickets nach Wahl					×	×
Reservierter Parkplatz für die Abendvorstellung bei der Eventhalle					×	×
Garantierte Verfügbarkeit von 2 Tickets für jedes Konzert in der 1. Kategorie bis 15 Tage vor Konzertbeginn						×
	Patron	CHF 50'000	Individuelles Gönnerpaket			
	Founder Patron	CHF 100'000				

BESTELLFORMULAR / TICKET ORDER FORM

Datum	Zeit		Anzahl	Ticket	Total
Mi, 2.8.	20.00h	"Barock Gala" Kammerorchester Basel & Maurice Steger		90 60 30 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
Do, 3.8.	11.00h	"Vertraut und doch so anders" Viviane Chassot & Friends		25	
Do, 3.8.	12.15h	"Meet the artist" Mittagessen / Lunch at the hotel Chesa Grischuna	-	-	-
Do, 3.8.	19.00h	"The Beethoven Experience" Cuarteto Casals		75 55 20 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
Fr, 4.8.	11.00h	"A Nordic Serenade" University of Lund Student Singers		25	
Fr, 4.8.	19.00h	"The Classical Style" Malmö Symphony Orchestra & Håkan Hardenberger		90 60 30 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
Sa, 5.8.	20.00h	"Songs and Dances" Malmö Symphony Orchestra & Håkan Hardenberger		90 60 30 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	

Totalbetrag / Total amount

- Ich bin Mitglied des Gönnervereins und erhalte 10% Preisermässigung /
I am member of the donors association and will get 10% price reduction
 Bitte belasten Sie meine Kreditkarte / Please charge my credit card
 MasterCard Visa

Verfalldatum / Expiration date Security code

Name auf der Credit Karte /
Name of Credit Card Holder

Lieferadresse / Ticket deliver to

Name
 Strasse / Street
 Postleitzahl, Ort / Postal code, City
 Tel. privat / Phone private
 Büro / Office
 Mobil / Mobile
 E-Mail
 Datum, Unterschrift /
 Date, signature

DONOR FORM

Mailing address for Festival updates

Mr Mrs Ms Other, please specify I speak German English

First Name Name

Address

City, Zip Code Country

Phone E-mail*

**E-mail address is used for News, Newsletter and for daily updates during the Festival and Christmas Concerts*

I wish to make a donation as follows:

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Member CHF 100.- | <input type="checkbox"/> Platinum Circle CHF 5'000.- and more |
| <input type="checkbox"/> Family CHF 200.- | <input type="checkbox"/> Sapphire Circle CHF 10'000.- and more |
| <input type="checkbox"/> Silver Circle CHF 500.- | <input type="checkbox"/> Diamond Circle CHF 25'000.- and more |
| <input type="checkbox"/> Gold Circle CHF 1'000.- and more | <input type="checkbox"/> Higher donation: |

Donations are partially tax deductible in Switzerland.

I would like to make an additional donation of: CHF

- host and finance a post-concert dinner / buffet
- house a guest / artist of the Festival by making a Chalet / apartment available
- house a participant by making a room available
- I wish to remain anonymous

Date Signature

Payment method

I will pay the total amount by bank transfer

Klosters Alpine Concerts: UBS, 8098 Zurich

IBAN: CH3900 2092 0910 2895 40Y BIC: UBSWCHZH80A

Please return this form to:

Klosters Alpine Concerts	klostersmusicfestival.ch
Postfach	info@klostersalpineconcerts.ch
7250 Klosters	Telefon +41 81 422 66 00
Switzerland	Fax +41 860 79 301 16 05

MITGLIEDSCHAFTSFORMULAR

Postanschrift für Festival News und Updates

Herr Frau Ich spreche Deutsch Englisch

Vorname Name

Adresse

Stadt, PLZ Land

Telefon E-Mail*

**Die E-Mail Adresse ist für Newsletter und für Updates während des Festivals und der Weihnachtskonzerte*

Ich möchte gerne den folgenden Mitgliederbeitrag bezahlen:

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Member CHF 100.- | <input type="checkbox"/> Platinum Circle CHF 5'000.- und mehr |
| <input type="checkbox"/> Family CHF 200.- | <input type="checkbox"/> Sapphire Circle CHF 10'000.- und mehr |
| <input type="checkbox"/> Silver Circle CHF 500.- | <input type="checkbox"/> Diamond Circle CHF 25'000.- und mehr |
| <input type="checkbox"/> Gold Circle CHF 1'000.- und mehr | <input type="checkbox"/> Grössere Beträge: |

Ein Teil des Mitgliederbeitrags kann in der Schweiz von der Steuer abgezogen werden.

Ich möchte gerne folgenden zusätzlichen Betrag bezahlen: CHF

- ein "After Concert Dinner" / Buffet finanzieren
- Unterkunft für einen Künstler während des Festivals in meiner Wohnung / meinem Chalet anbieten
- Zimmer für einen Festivalmitarbeiter anbieten
- Ich möchte gerne als anonym Spender auftreten

Datum Unterschrift

Zahlung

Ich werde den Gesamtbetrag via Banküberweisung bezahlen

Klosters Alpine Concerts: UBS, 8098 Zürich

IBAN: CH3900 2092 0910 2895 40Y BIC: UBSWCHZH80A

Bitte das ausgefüllte Formular
an folgende Adresse zu senden:

Klosters Alpine Concerts	klostersmusicfestival.ch
Postfach	info@klostersalpineconcerts.ch
7250 Klosters	Telefon +41 81 422 66 00
Schweiz	Fax +41 860 79 301 16 05

Bitte frankieren

Klosters Music Festival
Postfach
CH-7250 Klosters